

# একাত্তরে-ই ছিল।

আজকে তোদের যা কিছু চাই, একাত্তরেই ছিল,  
“বাংলাদেশী” নামের বড়াই একাত্তরেই ছিল।

ঐক্যবোধের শত্রু জাতি, মূল্যবোধের ভক্ত জাতি,  
সাম্প্রদায়িক সম্প্রীতি-বোধ একাত্তরেই ছিল,  
ধর্মচোরার অধর্ম-রোধ একাত্তরেই ছিল।

জীবন-মৃত্যু পায়ের ভৃত্য, মুক্তিপাগল প্রলয় নৃত্য,  
নষ্ট পাকি'র ভ্রষ্ট খোয়াব, বজ্রমুষ্টি পষ্ট জওয়াব,  
জন্ম-সুখের যন্ত্রণা তোর একাত্তরেই ছিল,  
ক্ষণিক পাওয়া পরশপাথর একাত্তরেই ছিল।

দিব্য-লোকের সেই বরাভয়, দিগ্-বলয়ের মুক্ত অভয়,  
দীপ্ত ভবিষ্যতের বাণী, ক্ষিপ্ত ধরা কালনাগিনী,  
তৃপ্ত বিজয়-মগ্ন মানব একাত্তরেই ছিল,  
ভগ্ন হত নগ্ন দানব একাত্তরেই ছিল।

মুক্ত দেশের সুস্মিতলোক, বিশ্ববাসীর বিস্মিত চোখ,  
শিকল পরা পায়ের নাচন শিকল ভাঙ্গার মরণ-বাঁচন  
নিঃস্ব জাতির বিশ্ববিজয়, একাত্তরেই ছিল,  
অভভেদী সেই পরিচয় একাত্তরেই ছিল।

ঐ মহাকাল দিগ্বিদিকে, সেই ইতিহাস যাচ্ছে লিখে,  
শুভংকরের সুপ্ত ক্ষতি একাত্তরেই ছিল।  
সব হারানোর এই নিয়তি একাত্তরেই ছিল ॥

অনেক বছর মরলি ঘুরে, তিনের পরে তিরিশ,  
সব পাবি তুই আবার যদি একাত্তরে-ই ফিরিস।

\*\*\*\*\*

ফতেমোল্লা।

২৬ মার্চ ৩৩ মুক্তিসন (২০০৪)